



# Projektas “Toks aš esu”



**Projekto  
“Toks aš esu”  
Dalyviai:**

**Vilniaus kurčiųjų ir neprigirdinčiųjų  
profesinio mokymo reabilitacinis centras**

**Lietuvos dailės muziejaus  
Meno pažinimo centras**

# Tikslai

**Padėti klausos negalės žmonėms  
integruotis į visuomenės kultūrinį  
gyvenimą**

**Įtraukti klausos negalės žmones į  
Lietuvos dailės muziejaus edukacinę  
veiklą**

**Pristatyti meno vertybes  
eksponuojamas muziejaus salėse ir  
saugomas fonduose**

**Skatinti visuomenę nebūti abejingais  
klausos negalės žmonių kultūriniams  
poreikiams.**

# Vilniaus kurčiųjų ir neprisigirdinčiųjų reabilitacinis profesinio mokymo centras

## Lietuvos dailės muziejaus Meno pažinimo centras Projektas „Toks aš esu“

Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija 2003 metų pavasarį paskelbė suaugusiųjų mokymo projektų konkursą. Meno pažinimo centras, bedradarbiaudamas su Vilniaus kurčiųjų ir neprisigirdinčiųjų reabilitacinio profesinio mokymo centru, sukūrė projektą „Toks aš esu“. Pagrindiniai projekto tikslai – padėti klausos negalės žmonėms integruotis į kultūrinį gyvenimą ir atkreipti visuomenės dėmesį į neįgaliųjų kultūrinius poreikius.

Vilniaus kurčiųjų ir neprisigirdinčiųjų reabilitacinio profesinio mokymo centras ir Lietuvos dailės muziejaus Meno pažinimo centras, laimėję konkursą ir gavę finansinę paramą, įgyvendino projektą edukacine programa „Laiko atspindžiai. Vienos gatvės istorija“. Programa apėmė keturis užsiėmimus: tekstilės („Gatvės koloritas“), tapybos („Išlikę ornamentai“), fotografijos („Gatvės veidas“) ir grafikos („Ruduo gatvėje“).

Užsiėmimai vyko Radvilų rūmuose ir Šv. Ignato gatvėje, po atviru dangumi. Projekto dalyviai tapė ir piešė sienų, durų, šaligatvio ornamentus, pastatų architektūrines detales, fotografavo kiemus, praeivius, gamino popierių, darė koliažus, kūrė iš medžiagų skiaučių paveikslus, dalyvavo ekskursijose po senamiestį.

Projektas dar nesibaigė, jis bus tęsiamas programa „Menų sąveika“. 2004 metais projekto dalyviai susitiks su Lietuvos dailės muziejaus meno rinkinių saugotojais, restauratoriais, menotyrininkais. Padedant Meno pažinimo centro darbuotojams, Radvilų rūmuose bus surengtos projekto dalyvių darbų parodos.

# Programa

Fotografija

Tekstilė

Tapyba

Popieriaus menas

# Fotografija

## Fotografijos žanrai:

Portretas, panorama,  
reportažas, detalė

## Fotografijos laboratorija:

Priemonės ir technologijos  
nuotraukų gamyboje

## Fotografija gatvėje:

rytas, diena, vakaras

# Fotografijos



# **Tekstilė**

**Gatvės spalvinė  
gama audiniuose**

**Praktiniai užsiėmimai tekstilės  
kūrybinėje dirbtuvėje**

**Tekstilės kūrinių instaliacija  
gatvėje**



## Tekstilēs instaliacija "Gatvės koloritas"



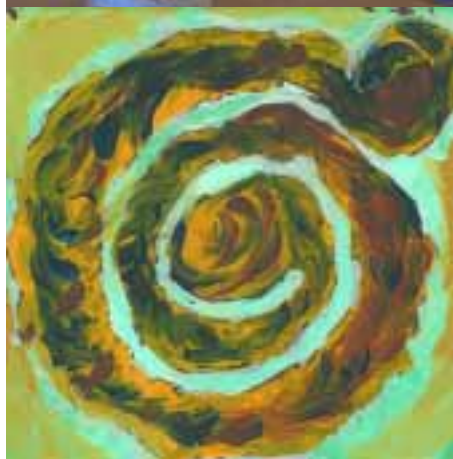
# Tapyba

Architektūrinės detalės:  
senamiesčio pastatų  
ornamentika

Spalvų teorija:  
Koloritas,  
šaltos, šiltos spalvos

Instaliacija šv. Ignoto gatvės  
kiemelyje

## Tapybos programos fragmentai



# **Popieriaus menas**

Popieriaus gamybos dirbtuvė

Objektai iš rankų darbo popieriaus

Gatvės motyvai ir interpretacija  
popieriaus mene

# Rankų darbo popierius



Parodos atidarymas  
Lietuvos technikos  
bibliotekoje (šv. Ignato g. 6) 2003 12 09



**Edukacinių programų autoriai:**

**Nideta Jarockienė  
Rūta Katiliūtė  
Sigita Blažiūnaitė**